

日本ヴィクトリア朝文化研究学会 第21回全国大会

日時：2021年11月20日（土）10:00～17:00

場所：同志社大学 新町キャンパス 尋真館（オンラインZoom併用）*

🎵 研究発表（10:00～11:35）

第一室（尋真館3階30）

司会：京都ノートルダム女子大学 木島 菜菜子

1. J. W. ウォーターハウス 《シャロットの姫》三部作にみる女性観の変遷

新潟大学（院） 小林 聡子

2. John Everett Millais and Martha Combe: Redefining the nature of the artist-patron relationship

国立西洋美術館 特定研究員 浅野 菜緒子

第二室（尋真館3階31）

司会：奈良女子大学 市川 千恵子

1. サッカレーの『コックスの日記』における女性性の問題
— 「手」と「語り」が示すもの

東京大学（院） 岡本 佳奈

2. Mrs. Warrenの家庭経営術 — 語りの虚構と現実

名古屋女子大学 山田 千聡

🎵 シンポジウム（12:30～15:00） 尋真館2階20

Ballets Russes — ロマン主義からモダニズムへの変革 司会・報告・バレエ：同志社大学 桐山 恵子

報告：近畿大学 阪本 洋三

報告・ダンス：神戸大学 関 典子

バレエ（ゲストダンサー） 若林 絵美

🎵 特別講演（15:15～16:30） 尋真館2階20

司会：立命館大学 金山 亮太

“The very top of the musical tree”: Changing
Ideas of Grand Opera in Victorian Britain

同志社大学 David Chandler



The New Globe Theatre, Strand

総会（16:40～17:00）

司会：同志社大学 玉井 史絵

日本ヴィクトリア朝文化研究学会 (The Victorian Studies Society of Japan)

事務局：同志社大学グローバル・コミュニケーション学部 玉井史絵研究室内 Tel: 0774-65-7223

E-mail: victorianstudies.japan@gmail.com

HP: <http://www.vssj.jp/>

*今後の感染状況等によっては、実施形態が変更になる場合があります。最新の情報は学会ホームページでご確認ください。